БЛАГОСЛОВЛЯЮ

Митрополит Йошкар-Олинский и Марийский

2 ha

ИОАНН



положение

о Республиканской конференции педагогов и обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования XIII Филаретовские чтения

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует проведение XIII Филаретовских чтений (далее Филаретовские чтения).
- 1.2. Филаретовские чтения традиционно посвящаются проблемам духовно-нравственного воспитания школьников и молодежи посредством приобщения их к православной вере и ее традициям. XIII Филаретовские чтения созвучны по тематике с Рождественскими чтениями, которые проводятся в 2025 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла по теме «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени».

Организаторами Филаретовских чтений являются профессиональное Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова» и МРО Православный приход Храма Оршанка Йошкар-Олинской Предтечи Рождества Иоанна П. и Марийской епархии РПЦ (МП) при поддержке Министерство образования и науки Республики Марий Эл.

2. Цели и задачи

2.1. Цели XII Филаретовских чтений:

распространение и укрепление идей православия в детской и молодёжной среде для сохранения в российском обществе

духовно-нравственное и патриотическое воспитание обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования;

укрепление единства российского народа, исторических традиций государства, национальных идеалов, являющихся высшей нравственной ценностью и основой патриотического воспитания подрастающего поколения.

2.2. Основные задачи Филаретовских чтений:

осмысление многовекового опыта и традиций взаимодействия Русской Православной Церкви, государства и общества в сохранении и развитии духовности и нравственных начал личности;

привлечение внимания педагогов, обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования к духовно-нравственной проблематике, рассматриваемой в свете православия;

активизация деятельности учащихся и студентов, направленной на популяризацию духовно-нравственных ценностей;

развитие социальной активности и творческой инициативы учащихся и студентов в процессе сбора, обработки и оформления творческих работ;

воспитание у учащихся и студентов чувства патриотизма, интернационализма, уважения и бережного отношения к истории Отечества, православной культуры и других религий народов России; создание положительного образа защитника Отечества;

воспитание подрастающего поколения путем приобщения к духовным поискам;

сохранение исторической памяти;

развитие информационно-коммуникационной компетентности обучающихся;

предоставление возможности учащимся и студентам для презентации собственных творческих работ;

предоставление возможности педагогам общеобразовательных школ и учреждений среднего профессионального образования знакомства с разнообразием содержания и форм творческой работы обучающихся для последующего включения их в совместную деятельность со своими воспитанниками;

формирование информационного пространства для эффективного профессионального взаимодействия педагогов при решении вопросов воспитания, в целом, и духовно-нравственного воспитания средствами приобщения к православию, в частности.

3. Участники

3.1. Участниками Филаретовских чтений являются обучающиеся 7-11 классов общеобразовательных школ, студенты учреждений среднего профессионального образования Республики Марий Эл, участвовавшие в республиканском конкурсе, а также педагоги образовательных

4. Место, время и порядок проведения

- 4.1. Место проведения XIII Филаретовских чтений Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И .К. Глушкова».
 - 4.2. Дата проведения Филаретовских чтений **5 декабря 2025 г.** Начало конференции **10.00 час** по московскому времени.
 - 4.3. Порядок проведения Конференции:

I этап — республиканский конкурс творческих работ «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений» — с 1 ноября по 1 декабря 2025 г. в заочном формате;

II этап – секционные заседания по номинациям конкурса – 4 декабря 2025 г. в онлайн формате, в режиме видеоконференции на платформе Мах;

III этап – пленарное заседание конференции «Филаретовские чтения» – 5 декабря 2025 г. в онлайн формате, в режиме видеоконференции на платформе Мах

4.4. На Конференции в рамках секционных заседаний выступают все участники конкурса.

5.Организация работы конференции

- 5.1. На пленарном заседании конференции Филаретовские чтения подводятся итоги республиканского конкурса творческих работ обучающихся 7 11 классов образовательных организаций общего и среднего профессионального образования Республики Марий Эл (Приложение № 1).
- 5.2. Непосредственное руководство организацией, подготовкой и Проведением Филаретовских чтений осуществляет организационный комитет (Приложение № 4, далее Оргкомитет).
- 5.3. Функции Оргкомитета: содействует достижению целей и задач конференции; утверждает требования к оформлению материалов, представленных на конференции; контролирует порядок проведения конференции; способствует привлечению внимания общественности, средств массовой информации.

6. Условия участия

6.1. Форма участия в Филаретовских чтениях: выступление на секционных и пленарном заседаниях, которые будут проходить в онлайн формате на платформе Мах. Ссылка для подключения будет размещена на сайте колледжа или направлена на электронный адрес или по ссылке на страницу ВКонтакте, которые указаны в заявке.

6.2. Требования к выступлению:

Время выступления одного участника - до 5 минут. Выступление может сопровождаться видеопрезентацией и/или показом видеороликов.

6.3. Для участия в Конкурсе и Конференции участникам необходимо до декабря 2025 (включительно) направить Γ. В по адресу: 425250, Республика Марий Эл, п. Оршанка, ул. Гагарина, д. 4, воспитательный отдел или по электронной почте ПО адресу: omk@mari-el.gov.ru следующий комплект документов:

заявку на участие в Конкурсе и Конференции, оформленную согласно приложению № 1 и № 2;

копию платежного документа об оплате организационного взноса; конкурсную работу.

Приложение № 1 к Положению о республиканской конференции педагогов и обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования XIII Филаретовские чтения

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе творческих работ «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» среди обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования

1. Обшие положения

- 1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения республиканского конкурса творческих работ обучающихся 7 11 классов общеобразовательных организаций и студентов профессиональных образовательных организаций Республики Марий Эл.
- 1.2. Участники: обучающиеся 7 11 классов общеобразовательных организаций и студенты профессиональных образовательных организаций Республики Марий Эл.
 - 1.3. Учредители конкурса:

Министерство образования и науки Республики Марий Эл;

Йошкар-Олинская и Марийская Епархия Русской Православной Церкви.

1.4. Организаторы конкурса:

ГБПОУ Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»;

МРО Православный приход Храма Рождества Иоанна Предтечи п. Оршанка Йошкар-Олинской и Марийской епархии РПЦ (МП).

2. Цель и задачи Конкурса

Конкурс направлен на:

воспитание у подрастающего поколения бережного отношения к сохранению истории страны, семьи, православной культуры, уважения к православию и другим религиям народов России;

активизацию деятельности учащихся и студентов, направленной на популяризацию духовно-нравственных ценностей;

художественное отражение собственного отношения и отношения православной культуры к воинскому служению Отечеству;

овладение учащимися и студентами навыками поисковой, проектной и исследовательской деятельности;

развитие социальной активности и творческой инициативы учащихся и студентов в процессе сбора, обработки и оформления самостоятельных исследовательских работ;

воспитание у учащихся и студентов чувства патриотизма, интернационализма, уважения и бережного отношения к истории православной культуры и других религий народов России;

воспитание подрастающего поколения путем приобщения к духовным поискам;

сохранение исторической памяти;

привлечение внимания к славной истории русского оружия, оружейников и воинства;

развитие информационно-коммуникационной компетентности.

3. Организация Конкурса

- 3.1. Сроки проведения Конкурса: Конкурс проводится с 1 ноября по 1 декабря 2025 г.
- 3.2. Конкурс предполагает самостоятельную работу участников по подготовке конкурсных материалов и направление их на Конкурс, предварительную оценку работ членами жюри.

Для участия в Конкурсе необходимо сделать заявку (приложение № 1 к Положению) и предоставить выполненную работу в оргкомитет не позднее 1 декабря 2025 г. по адресу: 425250, Республика Марий Эл, п. Оршанка, ул. Гагарина, д. 4, воспитательный отдел или по электронной почте по адресу: omk@mari-el.gov.ru.

Все участники конкурса участвуют в секционных заседаниях конференции «Филаретовские чтения» 4 декабря 2025 года. Выступления участников и ответы на вопросы учитываются при подведении итогов и определении победителей и призеров конкурса. Объявление победителей и призеров конкурса состоится на пленарном заседании конференции 5 декабря.

3.3. Оргвзнос за одного участника Конкурса составляет 150 (сто пятьдесят) рублей. Оплата участия производится перечислением средств на расчетный счет колледжа, с пометкой «За участие в конкурсе «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени».

Платежные реквизиты колледжа:

ИНН: 1210000129 КПП: 121001001

Министерство финансов Республики Марий Эл (ГБПОУ Республики Марий Эл «ОМК им. И.К.Глушкова» л/с 802X5339000)

(Х – в лицевом счете английская)

ВОЛГО-ВЯТСКОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Нижегородской

области, г. Нижний Новгород БИК 012202102 кор. счет 40102810745370000024 р/с 03224643880000003200 КБК 00000000000000000130

По вопросам перечисления оргвзноса обращаться в бухгалтерию колледжа по телефону: 8 (836-41) 2-32-93.

3.4. Оплата производится до 1 декабря 2025 г. включительно

4. Условия и требования Конкурса

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

сочинение,

рассказ,

стихотворение,

исследовательский проект,

художественно-изобразительная работа,

видеоролик,

фотоколлаж.

4.2. Требования к выполнению работ.

Тема конкурса «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» может быть рассмотрена в разных направлениях. Творческие работы обучающихся могут раскрывать: обсуждение в открытом и доверительном диалоге самых насущных проблем, касающихся взаимодействия Церкви, государства и общества, определение путей их преодоления, распространение лучшего опыта взаимодействия и сотрудничества:

Церковь и образование,

Церковь и культура,

Личность, общество, Государство и Церковь в социальном служении,

Церковь и молодёжь,

Церковь и СМИ.

Творческие работы выполняются в электронном формате.

Сочинение, рассказ, стихи оформляются на электронных листах формата A-4, возможны приложении - сканкопии фотографий, документов и т.п. Рассказы и сочинения, объемом более 4 страниц на секционном заседании оглашаются автором в сжатом формате.

Видеоролики (продолжительностью не более 5 минут) присылаются в электронном виде, или указывается ссылка на электронный источник (для этого необходимо работу поместить в облако и прикрепить к письму ссылку на нее).

Художественно-изобразительные работы выполняются на бумаге

размером A4 или A3 в различных видах и техниках изобразительного творчества (рисунки, плакаты, аппликации и другие). Фотоколлажи представляются на конкурс и затем демонстрируются в электронном виде. Художественно-изобразительные работы и фотоколлажи направляются в виде сканкопий хорошего качества либо в формате JPG, в альбомной ориентации, размером 45*29 см. и обязательно сопровождаются описанием изображения, которое выполняется на отдельном листе формата A4.

Исследовательский проект представляется в виде презентации в программе Power Point.

Фотографии, документальный материал (сканкопии) приветствуются.

Требования к оформлению презентации:

работа выполняется на русском языке;

обязательно должны присутствовать следующие слайды:

титульный слайд:

организаторы конкурса (вверху страницы),

название конкурса,

название номинации,

название темы работы,

место и дата проведения конкурса (внизу страницы)

слайд - визитная карточка автора работы и его руководителя

фамилия, имя, отчество участника (полностью) и его фото, класс,

название учреждения, населенный пункт,

фамилия, имя, отчество руководителя работы и его фото.

Допустимо общее количество слайдов от 7 до 15.

Требования и показатели оценки презентации

Требования	Показатели		
Общий дизайн	Оформление презентации		
	Оформление презентации отвечает требованиям		
	эстетики		
	Дизайн не противоречит содержанию презентации		
Стиль	Единый стиль оформления		
	Стиль не отвлекает от содержания презентации		
	Вспомогательная информация не преобладает над		
	основной		
Фон	Грамотность подбора цветов		
Использование	На одном слайде не более 3 цветов		
цвета	Фон и текст контрастны		
Анимационные	Анимационные эффекты не отвлекают внимание от		
эффекты	содержания информации		
Содержание информации	Использованы короткие слова и предложения		
	Минимизировано количество предлогов и наречий		
	Заголовки привлекают внимание аудитории		
Диаграммы и	Изображения в презентации привлекательны,		
рисунки	интересны и соответствуют содержанию		

	Изображения не накладываются на текст
Шрифты, размеры	Для заголовков использованы – не менее 24
	Для информации использованы – не менее 18
	Смешение разных типы шрифтов в одной
	презентации уместно
	Для выделения информации использованы жирный
	шрифт, курсив или подчеркивания
	Нет злоупотребления прописными буквами
Способы выделения информации	Использованы: рамки, границы, заливка
	Использованы разные цвета, штриховка, стрелки
	Использованы рисунки, диаграммы, схемы для
	иллюстрации наиболее важных фактов
	Один слайд не заполнен большим объемом
Объем	информации
информации	Ключевые пункты отражаются по одному на
	каждом отдельном слайде
Виды слайдов	Использованы разные уместные виды слайдов

4.3. Критерии оценивания работ по всем номинациям

Работы, представленные на конкурс, оцениваются по следующим критериям:

соответствие содержания заявленной теме;

содержательность и оригинальность работы;

орфографическая, пунктуационная и стилистическая грамотность изложения содержания работы;

самостоятельный подход к выполнению работы;

полнота раскрытия темы работы и глубина анализа;

умение делать выводы;

научность, логичность и стиль изложения;

количество и качество использованных материалов, наличие списков источников (где это уместно).

При оценке художественно-изобразительных работ жюри Конкурса оценивает соответствие теме, творческий подход к выполнению работ, нестандартность, образность, богатство цветоощущения, художественный вкус, оригинальность идеи, композицию.

5. Информация для контактов

89877213301 - Летова Светлана Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова».

Приложение №1 к Положению о республиканском конкурсе творческих работ «Просвещение и нравственность: формирование личности

и вызовы времени» среди обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе

«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» в рамках республиканской конференции педагогов и обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования XII Филаретовские чтения

ФИО участника	
Дата рождения	
Район, город	
Наименование образовательного	
учреждения (по Уставу)	
Класс/учебная группа	
ФИО руководителя	
Контактный телефон руководителя	
Конкурсная номинация	
Тема работы	
Скан копия документа об оплате	
организационного взноса	
Адрес электронной почты	
Ссылка на страницу ВКонтакте	

Птинотинов	1	
Лиректор	/	
7p		

М.П.

Приложение №2 к Положению о республиканском конкурсе творческих работ

«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» среди обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования

Примерные темы конкурсных работ

Тема XIII Филаретовских чтений «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» дает возможность раскрыть много актуальных тем в рамках важных направлений.

Церковь и образование

Работы этого направления раскрывают непреходящую роль Православия в формировании духовности, нравственных начал личности, а также его роль в развитии российского образования.

Христианские заповеди и устои как основа сохранения традиционных культурных ценностей, норм морали и этики в современном обществе.

Христианские ценности в наследии выдающихся российских педагогов и наставников.

Духовное краеведение родного края.

Традиции и современность в воспитательном и образовательном процессе российской школы (на примере конкретной школы).

Православный аспект на уроках начальной школы.

Сказка в семье – нравственное воспитание с «пеленок».

Реализация православного компонента через совместную проектную деятельность младших и старших школьников (на конкретном примере).

Образ школы будущего в православной России.

Другие темы.

Церковь и культура

В данном направлении принимаются работы, посвящённые значению Русской Православной Церкви в развитии отечественной культуры, а также отражению идей Православия в различных видах искусства.

История православной книги.

Русские народные сказки – проводник христианских ценностей.

Русская литература в контексте православной культуры.

Христианские темы в творчестве великих русских поэтов.

Христианские темы в творчестве великих русских композиторов.

Православие как основа русской классической литературы.

Русская литература и православие: грани соприкосновения.

Православная вера глазами русских художников.

Фильмы про православие для души.

Мой фильм о православии: герои, события (сюжет), главная идея.

Чему меня научила православная книга/ фильм/ картины (на одном или нескольких конкретных примерах).

Другие темы.

Личность, общество, Государство и Церковь в социальном служении

В данном направлении принимаются работы, посвящённые разным формам служения отдельным людям и обществу в разные времена: благотворительность, помощь людям в сложной жизненной ситуации, действия во время ЧС, участие в гуманитарной поддержке специальной военной операции на Украине; в том числе и служение российскому обществу и Государству в решении демографической проблемы: традиционные семейные ценности, отношение в семье разных поколений, уважение и почитание родителей; забота о детях, об их физическом и нравственном здоровье.

Взаимодействие Церкви и государственных, муниципальных органов власти, медицинских учреждений и общественных организаций в рамках социального служения.

Актуальные вопросы христианского больничного служения: из опыта организации церковного попечения о больных и организации больничного служения.

Об опыте церковной помощи приемным семьям, воспитывающим детейсирот и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Об особенностях работы социальных служб во взаимодействии с Русской православной церковью при сопровождении приемных и кровных семей в трудной жизненной ситуации.

Помощь людям с инвалидностью: деятельность церкви и социальных служб по включению детей и молодых людей с инвалидностью в социальную среду.

Служение сестер милосердия: развитие актуальных направлений помощи в ответ на социальные проблемы и вызовы современности.

Заботливое отношение к родителям – признак высокой культуры человека.

Родители трудолюбивы, и дети неленивы.

Где хороший отец, там и сын молодец.

Трезвый отец — детям образец.

Другие темы.

Церковь и молодёжь

В данном направлении принимаются работы, посвящённые распространению и укреплению идей Православия в молодёжной среде с целью сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей.

Духовно-нравственное воспитание молодёжи на основе православных традиций в наше время.

Особенности формирования ценностных ориентаций современной российской молодёжи.

Отношение современной молодёжи к религии.

Воспитание на основе православных традиций в истории России.

Воспитание патриотизма у молодежи путем привития традиционных христианских ценностей и заповедей.

Влияние православной культуры и религиозных традиций на духовный выбор современной молодежи.

Традиционные и новые, современные формы работы Русской православной церкви с молодежью и их эффективность.

Православные дела в моей школе (колледже, техникуме).

Другие темы.

Церковь и СМИ

В данном направлении принимаются работы, посвящённые средствам массовой информации как инструменту влияния на человеческое сознание, роли СМИ в формировании положительного либо отрицательного отношения к идеям Православия.

Церковь и средства массовой информации: примеры и практика взаимодействия.

Воспитательные возможности телепередач федеральных и региональных каналов.

Образовательные возможности исторических телепрограмм.

Средства массовой информации как источник формирования исторической памяти.

Влияние традиционных и новых СМИ на воспитание у молодежи гражданственности, патриотических и духовных ценностей.

Воспитательные возможности православных телеканалов, интернетсайтов и блогов, газет и журналов.

Моя православная группа в социальных сетях.

Другие темы.

Приложение №3 к Положению о республиканском конкурсе творческих работ

«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» среди обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования

CMETA

расходования средств на организацию республиканского конкурса творческих работ «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени» среди обучающихся образовательных организаций общего и

среднего профессионального образования в расчете на 1 человека

No Сумма за одного человека Наименование затрат (руб.) 1 40 Канцтовары для организации деятельности оргкомитета и конкурсного жюри 2 Расходные материалы для 40 офисной техники 3 Диплом победителям и призерам 35 4 Изготовление Сертификата 35 участника ИТОГО: 150

Приложение №4 к Положению о республиканской конференции педагогов и обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования XIII Филаретовские чтения

COCTAB

организационного комитета республиканской конференции педагогов и обучающихся образовательных организаций общего и среднего профессионального образования XIII Филаретовские чтения

Мотовилова С.Н. директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл многопрофильный «Оршанский колледж И.К. Глушкова», ИМ. председатель организационного комитета Кошпаева Ю.А главный специалист отдела профессионального образования Министерства образования и науки Республики Марий Эл **MPO** Протоиерей настоятель Православного прихода Димитрий Иоанна Предтечи Храма Рождества Вылекжанин Йошкар-Олинской Марийской Оршанка И епархии РПЦ (МП) (по согласованию) Летова С.В. директора воспитательной заместитель ПО работе Государственного бюджетного профессионального образовательного Республики учреждения Марий «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»

заместитель

методической

профессиональному

директора

И

работе

научно-

дополнительному

образованию

ПО

Мотовилова М.В.

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»

Соколова Э.Н.

советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими обществекнными организациями

Летова О.В.

старший методист Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»

Савреева О.Л.

- преподаватель гуманитарных дисциплин Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»

Киселева Е.С.

- преподаватель гуманитарных дисциплин Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова»